



CEPAC

silO



GUIDE D'ACCESSIBILITÉ

VERSION 3 - Juin 2026



SOMMAIRE

- | | | |
|-----------|------------------------------------|-----|
| 01 | LES PICTOGRAMMES | P4 |
| 02 | ACHETER VOTRE BILLET | P5 |
| 03 | POURQUOI SE SIGNALER | P6 |
| 04 | PLAN DE SALLE LE CEPAC SILO | P7 |
| 05 | LES DIFFÉRENTS TYPES DE PLACEMENT | P8 |
| 06 | PERSONNES À STATION DEBOUT PÉNIBLE | P10 |
| 07 | VENIR AU CEPAC SILO | P12 |
| 08 | BIENVENUE AU CEPAC SILO | P14 |



Tout citoyen peut se trouver dans une situation de handicap à un moment de sa vie. Que cette situation soit temporaire ou non, causée par une déficience physique, sensorielle, mentale ou psychique, la personne doit pouvoir participer pleinement à la vie en société et bénéficier des mêmes droits et des mêmes chances que tous les citoyens.

L'accessibilité de tous au territoire et à l'ensemble de ses activités est une action constante des politiques menées par la Ville de Marseille.



Le Cepac Silo géré en délégation de service public par le groupe s.pass, illustre bien les moyens qui peuvent être mis en œuvre, pour favoriser une accessibilité de qualité à la culture : dépasser la stricte application réglementaire, au profit de solutions complémentaires et adaptées à la diversité des besoins en matière d'accueil et d'information.



Obtention du label
TOURISME & HANDICAP

01/ LES PICTOGRAMMES



PERSONNES EN FAUTEUIL ROULANT



DÉFICIENTS MENTAUX



MALVOYANTS



MALENTENDANT
(SYSTÈME AURACAST)



AVEUGLES



SOURDS



FEMMES ENCEINTES



PERSONNES ÂGÉES



PERSONNES FATIGABLES
(STATION DEBOUT)



“

Près de 850 000 personnes en France sont en situation de handicap moteur soit environ 1,5% de la population adulte (INSEE). Parmi elles, environ 45% se déplacent en fauteuil roulant.

”

02/ ACHETER VOTRE BILLET


La programmation du Cepac Silo est mise à jour au gré des spectacles et manifestations.

En cliquant sur la fiche de la manifestation une page s'ouvre et vous donne toutes les informations utiles (dates, horaires de début de spectacles, synopsis,...).



Pour les personnes en fauteuil, il est nécessaire de se mettre en relation avec le service billetterie du Cepac Silo par téléphone ou email (contact ci-dessous) afin de réserver les billets correspondants aux emplacements pouvant accueillir un fauteuil.

 billetterie@cepacsilo-marseille.fr

 04.91.90.00.00



Les autres handicaps permanents ou temporaires, ne nécessitant pas d'un placement techniquement adapté, sont invités à contacter leurs points de vente habituels pour réserver leur place. A votre arrivée et dans la mesure du possible les personnels d'accueil vous placeront en fonction des disponibilités. Les personnes, nécessitant de conseils pour leur emplacement en salle, peuvent contacter le service billetterie du Cepac Silo.

03/ POURQUOI SE SIGNALER

Pour être certain de bénéficier d'un emplacement dédié.



Le Cepac Silo est entièrement accessible aux personnes à mobilité réduite en fauteuil. La salle propose un nombre limité de places fixes disponibles sur les 1er balcon, 2eme et 3eme balcon face.



Il n'est autorisé qu'un seul accompagnateur dans l'espace réservé aux personnes à mobilité réduite, où une place à proximité lui est réservée.

05/ LES DIFFÉRENTS TYPES DE PLACEMENT

PLACEMENT NUMEROTÉ ASSIS

Le public est assuré de pouvoir assister assis au spectacle/concert. Toute la grande salle est accessible au public. Vous êtes pris en charge par le personnel d'accueil à l'entrée de la salle et dirigé vers vos places.

Cette configuration est généralement destinée aux one-man shows, certaines formes de variété, de spectacles de danse et de théâtre.

PLACEMENT LIBRE ASSIS

Les places ne sont pas réservées, le public s'assoit dans les zones (orchestre, 1e, 2eme et 3eme balcon) au fur et à mesure de son arrivée.

Cette configuration est généralement destinée à certains concerts ou à des one-man-shows.

PLACEMENT LIBRE ASSIS PAR ZONE / DEBOUT

Les places assises ne sont pas numérotées, le public s'assoit dans la zone précisée sur son billet : corbeille – 1er, 2eme ou 3eme balcon.

Cette configuration est généralement destinée aux concerts de rock, rap, l'électro et les formes de variétés plus remuantes.

PLACEMENT MIXTE NUMEROTÉ ET LIBRE EN FOSSE

Les places dans les zones assises : corbeille, 1er, 2eme ou 3eme balcon sont réservées, les autres places sont debout dans la fosse.

Cette configuration est généralement destinée à certaines formes de variété.



Nous conseillons au public d'arriver au plus tard 45 minutes avant l'heure du spectacle. Le placement n'est plus garanti après le début du spectacle.

06/ PERSONNES À STATION DEBOUT PÉNIBLE

Pour les personnes souffrant d'un handicap dit « à station debout pénible » (personnes à mobilité réduite en raison d'un handicap permanent ou temporaire – dont blessures, fractures – femmes enceintes – personnes âgées) la question de la disponibilité de places assises se pose sur les spectacles en placement libre et mixte.

EN « PLACEMENT LIBRE TOUT ASSIS »

Le Cepac Silo met à disposition autant de places assises que de billets vendus. Chaque spectateur est donc certain de disposer d'une place assise.

EN « PLACEMENT MIXTE ASSIS / DEBOUT »

Toutes les places en fosse sont debout, l'accès à une place assise (en gradins) n'est pas garanti.

06/ PERSONNES À STATION DEBOUT PÉNIBLE



Une personne qui aurait acheté un billet en fosse et dont la station debout serait rendue pénible par un évènement survenu après l'achat de son billet (entorse, fracture, grossesse, etc.) n'a aucune garantie de pouvoir bénéficier d'une place assise. Naturellement, si des sièges restent inoccupés dans les balcons, les équipes du Cepac Silo feront le maximum pour permettre aux personnes à station debout pénible d'en bénéficier. Cette probabilité est quasiment nulle lorsque le spectacle affiche complet.

IMPORTANT

Les dispositions présentées ici visent à rendre plus agréable et plus sûr l'accès des personnes en situation de handicap et des femmes enceintes.

Il ne s'agit donc pas d'un privilège mais d'une adaptation de nos modalités d'accueil à leurs besoins spécifiques.

Pour les personnes dont le handicap ou l'état de grossesse ne serait pas manifeste, notre service de sécurité sollicitera la présentation d'une carte d'invalidité ou d'un certificat médical. Les spectateurs et spectatrices ne pouvant produire ce document seront invités à emprunter les accès « grand public ».

07/ VENIR AU CEPAC SILO

EN VOITURE

Le Cepac Silo est situé dans le quartier de La Joliette, proche de l'entrée de ville (accès par l'A50) à côté du Centre Commercial Les Terrasses du Port et de la tour CMA-CGM.

STATIONNER

Le Cepac Silo se situe au 35 quai du Lazaret – 13002 Marseille. Plusieurs parkings sont à votre disposition, ils sont tous accessibles pour les personnes à mobilité réduite :

- Parking INDIGO Euromed : 52 quai du Lazaret – 13002 Marseille ((juste en face du Cepac Silo)
- Parking INDIGO Les Terrasses du Port : 9 quai du Lazaret – 13002 Marseille (350m du Cepac Silo)
- Parking Q-PARK Espercieux : rue des Docks (350m du Cepac Silo)
- Parking Q-PARK Arvieux : rue des Docks (550m du Cepac Silo)

2 emplacements PMR sont également situés sur la voie publique en dessous du Cepac Silo.

07/ VENIR AU CEPAC SILO



EN TRANSPORTS EN COMMUN

Tram : Ligne T2 direction ARENC EUROMEDITERRANEE /T3 direction LA GAYE – Arrêt Euroméditerranée Le Silo (à 5 minutes à pied du Cepac Silo)

Métro : Ligne 2 direction BOUGAINVILLE – Arrêt Joliette (à 10 min à pied du Cepac Silo)

Bus : Ligne 83 CATALANS-ARENC – Arrêt Le Silo / Ligne 35 ESTAQUÉ RIAUX-JOLIETTE – Arrêt Le Silo

Consultez les horaires du tram, métro ou bus sur le site de la [RTM](#)



MY EASY ACCESS

Le Cepac Silo est référencé comme lieu vérifié accessible sur l'application **My Easy Access**.

My Easy Access est une application qui propose des itinéraires 100% accessibles pour les personnes en situation de handicap sur les parcours en ville et lieux à Marseille.

Application mobile à télécharger sur Iphone et Android

08/ BIENVENUE AU CEPAC SILO

UNE ENTRÉE DÉDIÉE

Une entrée réservée pour personnes à mobilité réduite est présente à l'entrée de la salle, au niveau des barrières de sécurité (portail Grand Public).

L'accueil est effectué par un agent de sécurité. Conformément aux règles du protocole Vigipirate, et afin de garantir la sécurité de tous, il pourra vous demander d'ouvrir votre sac, et procéder à une palpation (passer la main le long des vêtements afin de détecter la présence éventuelle d'armes ou d'objets dangereux). Il vérifiera également que vous n'êtes pas porteur de matériel de captation (audio, vidéo, appareil photo professionnel).

Quand un handicap n'est pas visible ou manifeste, l'agent de sécurité pourra solliciter la présentation d'une carte d'invalidité ou d'un certificat médical. Cette demande de renseignements, que l'agent doit opérer avec toute la discrétion requise compte tenu de la nature confidentielle et personnelle des informations qu'il reçoit, vise uniquement à réserver cet accès aux personnes véritablement concernées.

Nous recommandons aux personnes à mobilité réduite ou en situation de handicap de faire appel, dès leur arrivée, au personnel de sécurité, présent sur chacun des spectacles au Cepac Silo, qui les aidera à regagner leur place. Ce personnel se trouve à l'entrée public (portail Grand Public).



Les agents de sûreté et de contrôle sont présents sur site au minimum 1h30 avant le début du spectacle.

LES ACCOMPAGNATEURS

Cette entrée prioritaire est limitée à un accompagnateur par personne en situation de handicap.

Les chiens-guides d'aveugles ou d'assistance accompagnant les personnes titulaires de la carte d'invalidité sont les bienvenus au Cepac Silo. Il conviendra toutefois d'en informer la salle en amont afin de faciliter leur accueil.



Des bouchons d'oreilles sont proposés gratuitement sur demande au guichet billetterie du Cepac Silo.

À QUELLE HEURE Y ACCÉDER ?

L'ouverture des portes a lieu entre 1h et 1h30 avant le début de chaque manifestation ou spectacle (se référer à la fiche du spectacle, quelques jours avant votre venue, sur le site cepacsilo-marseille.fr). Cette décision relève uniquement de l'organisateur de la manifestation.

Lorsque les conditions météorologiques sont pénibles (pluie, froid, forte chaleur) nous anticipons si possible l'accès du public dans le hall d'accueil, en attendant l'autorisation d'ouvrir les portes de la salle de spectacle.

Les personnes à mobilité réduite sont invitées à se présenter au personnel de sécurité au niveau de l'entrée grand public, à leur arrivée, afin d'éviter l'attente pour accéder en salle.

LES ESPACES

Le hall d'accueil du Cepac Silo a une surface de 500 m2.



Le Cepac Silo est équipé de 8 blocs sanitaires (2 au niveau du hall d'accueil et 2 sur chaque étage : orchestre, 1er et 2eme balcon) dont chacun dispose d'un espace aux normes pour homme et femme, réservé aux personnes à mobilité réduite.



Les bars et la billetterie sont équipés de banques à moins de 80 cm du sol.



Les escaliers menant à la Grande Salle, conçus en béton sont pourvus de bandes antidérapantes et de plots podotactiles. Les mains courantes sont prolongées sur l'ensemble des rampes d'escalier.



Le Cepac Silo est équipé de la technologie **AURACAST** dans la salle de spectacle.



La technologie Auracast permet d'améliorer l'expérience auditive des personnes malentendantes, en rendant l'accès au son plus facile, plus clair et plus personnalisé. Chaque spectateur peut accéder à l'audio via ses propres écouteurs ou aides auditives compatibles. La connexion s'opère comme sur un réseau Wi-Fi : il suffit de sélectionner la source audio disponible dans la salle de spectacle depuis l'application de l'utilisateur ou via un boîtier en prêt avec une boucle magnétique individuelle.

Pour plus d'informations, rapprochez-vous de la billetterie.

LES ESPACES



Deux ascenseurs situés à côté des escalators mènent à la Grande Salle où sont situés une partie des emplacements réservés aux personnes en fauteuil roulant. Ces ascenseurs disposent de commandes et sont reliés à l'ascensoriste. Le personnel de secours vous accompagnera vers votre place.



En cas d'incendie, 4 espaces d'attente sécurisée, avec système de désenfumage, accueillent les personnes à mobilité réduite en attendant leur évacuation. Les personnes y sont accompagnées par les secouristes.



Le sol de la salle est recouvert de béton lissé ou moquette. Lors du « noir salle » les blocs autonomes d'éclairage de sécurité (BAES) restent fonctionnels. En cas d'évacuation, ces BAES sont allumés et bénéficient d'une heure d'autonomie





EN CAS D'ÉVACUATION

Le système d'alarme préviendra le public par l'intermédiaire d'un message préenregistré de la nécessité de quitter l'établissement. Les personnes malentendantes prendront connaissance de la situation par l'arrêt du spectacle et l'allumage de l'éclairage de sécurité.

Les personnes en fauteuils seront prises en charge par l'agent de sécurité incendie et guidées vers les espaces d'attente à partir desquels il sera procédé à leur évacuation par les pompiers.

En cas de sinistre, même grave, le temps d'évacuation est très court. Les cheminements, les issues et les équipes sont parfaitement dimensionnés et adaptés pour répondre aux exigences et aux contraintes d'évacuation de l'ensemble des publics présents dans l'établissement.



REGISTRE D'ACCESSIBILITÉ

Toutes les certifications du registre d'accessibilité sont consultables au PC Sécurité du Cepac Silo, selon l'arrêté du 19 avril 2017 fixant le contenu et les modalités de diffusion et de mise à jour du registre public d'accessibilité pour tous les établissements recevant du public, toute catégorie confondue.

La billetterie ouvre entre 1h et 1h30 avant le début de chaque manifestation.



CEPAC SILO

SNC Les Espaces Culturels du Silo
35 Quai du Lazaret, 13002 Marseille
04 91 90 00 00
billetterie@cepacsilo-marseille.fr